

# Flash Mob

Billet écrit et enregistré pour Radio-Présence, la radio chrétienne de Midi-Pyrénées

**398** Idéal 430 mots. Timing = 2'26 - **Merc.21 + Vendredi 23 oct. 2020 à 7h21** et? **Sem. S20-43**

☺ à dire cool - Øsalive et articuler

Bonjour ☺ C'est un samedi de novembre dans un centre commercial, avec des clients qui déambulent, pressés pour les courses de Noël : *déjà !* Au cœur du cent'commercial, une place intérieure bordée de *fast-foods*, 3-4 chaînes de restos américains. La place est couverte de tables-et de chaises, toutes occupées. Les clients y boivent-un soda ou mangent-un hamburger, leurs sacs gonflés, à coté d'eux. Dans ce gros brouhaha, un père-Noël fatigué est assis devant un piano blanc : il joue *Jingle Bell* en boucle, pour l'animation.

Soudain, une jeune femme ordinaire, laissant son café sur sa table se lève : pas timide, sure d'elle, elle entonne le **Hallelujah** de **Haendel**. Sa voix chaude couvre le brouhaha des conversations. Le piano stoppe aussitôt sa rengaine. La chanteuse est bientôt suivie par un, puis deux puis une trentaine de choristes qui se dressent les uns après les autres. Leurs visages sont souriants, détendus, comme s'ils faisaient la chose la plus naturelle du monde. Le pianiste a sorti la partition du **Messie**, et accompagne le chœur ☺ il était dans le coup !

Les clients, d'abord interloqués ,se mettent à sourire et à sortir leurs appareils photos, pour enregistrer. À la fin du morceau, ils applaudissent à tout rompre. La foule anonyme des consommateurs s'est transformée en une communauté, réunie dans une même émotion. Cet Alléluia, réalisé par une chorale chrétienne, ne voulait pas faire connaître une cause, ni porter une revendication. Ces choristes/ étaient heureux d'offrir aux gens un moment gratuit de beauté.

Des **flash mob** jubilatoires comme ça, y-en a plein sur *Youtube* : des grands airs d'opéra, des chorégraphies entraînant. Je les regarde sur mon écran, et je rêve d'en voir une un jour, pour de vrai !

Seigneur, je n'ai pas eu la chance jusqu'à présent d'y assister en faisant mes courses ! Mais je te rends grâce pour ces gens, chrétiens ou non, qui s'organisent pour donner la joie, pour créer la beauté, et faire advenir quelque chose de ton royaume dans des lieux ordinaires : un marché, une gare, un centre commercial et même dans la rue. Ta présence, Seigneur, illumine et transfigure ces lieux de vie quotidienne.

Je te rends grâce: comme un souffle imprévisible, Tu te manifestes au moment et à l'endroit | où nous-ne-t'attendons pas ☺  
J'ai mis à ma sauce, texte de Charles Mercier, Revue Vie Chrétienne, mars 2011