

# Impropères

Billet écrit et enregistré pour Radio-Présence, la radio chrétienne de Midi-Pyrénées

439 idéal 430=2'26 - Merc.13 avril à 20h12 +Vendredi 15 avril 2022 à 7h20 + Sam.16/04/22 8:57 - Sem. S21-15  
B😊nj😊ur! Ces semaines avant Pâques certains préparent la chasse aux œufs des petits enfants, d'autres le gigot pour la famille. Nos catéchumènes se préparent au baptême, et nous, nous préparons des chants. Des chants pour jeudi et vendredi saint et pour Pâques. Plein de cantiques pour célébrer ces jours saints en communauté paroissiale, plein de paumes pour la vigile pascale, et des polyphonies priantes et belles, que chantera un petit chœur après la messe du jeudi saint, et le lendemain, pendant la vénération de la croix.

Des chants à quatre voix sublimes, écrits par André Gouze, Philippe Robert, ou Juan Urteaga. Certains de ces chants reprennent directement les paroles de l'évangile. D'autres sont les lamentations du Christ, ses reproches supposés à son peuple, issues du très ancien chant des Impropères. Et comme ces chants ne sont pas faciles à apprendre, et moins encore à bien chanter, alors nous les répétons. **Nous les répétons chaque carême depuis des années**, encore et encore. Et ils se sont ancrés en moi, et à chaque fois qu'on les reprends, ils me reviennent, par bribes lancinantes. « *Père, s'il est possible que cette coupe passe loin de moi,... cependant, non pas comme je veux, mais comme toi tu le veux* », et « *Moi je t'ai planté, ma plus belle vigne, et tu n'as eu pour moi que ton amertume, et du vinaigre pour ma soif* ».

Et ces paroles du Christ, rapportées par Saint Matthieu ou suggérées par des moines du 8<sup>ème</sup> siècle ou ceux de l'abbaye de Belloc aujourd'hui, ces paroles s'ancrent en moi, et me reviennent dans ma vie ordinaire. Elles me rappellent ainsi la passion du Christ pour moi, pour nous. C'est ainsi qu'attiré par la beauté musicale et la joie de chanter avec des gens que j'aime, j'en suis venu à interioriser profondément la souffrance de Jésus. 😊.

[+ extrait musical « Père s'il est possible » <https://youtu.be/rX6MXNQ3nu4> Moines de l'Abbaye de Belloc, chantent Juan Urteaga « Au Mont des Oliviers » ]

Tous mes billets sont sur <http://Corpet.net>

Podcasts sur : <https://www.radiopresence.com/emissions/societe/les-chroniques/le-clin-d-oeil-de-denis-corpet/>